

■ Groupe SEP : l'aventure théâtrale

« Au-delà » ... est une aventure théâtrale en train de prendre vie à la délégation des Deux-Sèvres. Elle résulte de l'évolution du groupe SEP. En 2012, le groupe a commencé un travail sur la communication (savoir expliquer l'inexplicable, savoir utiliser des techniques et outils de communication, apprendre à mettre en pratique ces outils), autant d'activités qui ont mené peu à peu vers l'atelier théâtre.

Atelier théâtre précédé d'un atelier d'écriture

Le groupe SEP Communication est né il y a cinq ans à la suite d'une journée d'information sur la SEP. La demande était une aide pour apprendre à communiquer et à expliquer à son entou-

rage comment l'on vit avec la SEP. Depuis, le groupe a évolué et grandi, son travail débouchant progressivement à une activité théâtre.

Après un atelier d'écriture et un atelier de théâtre nous voilà à l'aube d'une belle aventure artistique. Cette aventure théâtrale s'appelle « Au-delà ». Il s'agit de plusieurs scénettes, issues de l'expérience et du vécu de chacun par rapport à la SEP. Sous la houlette de Gilbert Rocheron qui est en le metteur en scène, le groupe travaille à relever un nouveau défi : une représentation future devant un vrai public.

De cette activité, les participants disent : « on apprend beaucoup en écoutant les autres, c'est une quête inté-

rieure, un travail sur soi pour mieux s'exprimer, s'interroger sur ses pratiques. Est-ce que je dis le bon mot, au bon moment, à la bonne personne? »

« Le théâtre permet d'extérioriser son ressenti sur la maladie, de créer du lien, de trouver un équilibre intérieur. »

Une lecture théâtralisée devant le groupe SEP de Charente est prévue. Pendant la pause estivale chacun devra s'approprier les textes. Les cours de théâtre reprendront le 29 août : objectif, représentation en public, peut-être à l'occasion du repas de Noël.

M-O

Sep' pas nous ! En route vers le succès

Une belle prestation ...

Souvenez-vous, dans le dernier zoom nous vous parlions du projet du groupe SEP d'organiser une représentation de leur pièce « Au-delà ! ».

Cette pièce qui a été écrite par Gilbert Rocheron, inspirée par leur quotidien, ils l'ont mise en scène au prix de nombreuses et intenses séances de travail et répétitions pour nous l'offrir lors du repas de Noël.

Brigitte, Jocelyne, Christophe, Lydie, Jacques, Jean-Charles sont restés dans leur bulle pendant que nous déjeunions afin d'être au top pour leur première représentation. C'est

l'aboutissement de près de deux-ans de travail pour eux, une étape importante dans leur démarche pour communiquer autour de cette maladie.

Vers 15 heures, les trois coups ont résonné. Irruption de Jean-Charles,

rées de la vie quotidienne des acteurs qui ont su retracer avec humour et talent leur vécu. Pendant 45 minutes qui sont passées à toute vitesse, ils ont avec brio ouvert leur monde au public qui a largement apprécié (et commenté parfois pendant le spectacle) cette belle performance.

Ce travail remarquable, cette pièce drôle et forte en émotion a été très applaudie, bissée et n'attend plus qu'une autre occasion pour être redonnée.



... largement applaudie ...

coup de chaud, striptease... trois petits tours et puis s'en va jusqu'à ce que les autres interprètes investissent la scène à leur tour et que le spectacle se poursuive.

Cette entrée en matière pour le moins étonnante a donné le ton de ce qui a suivi : des saynètes inspi-



... par un public conquis

ACCOMPAGNER

Montée sur les planches pour les Sep'à nous

À Niort le 27 mai, dans le cadre des Rencontres "Accès libre" organisées par la Ville de Niort et le Pôle Universitaire Niortais, les Sep'à nous (le groupe théâtre 79) a eu l'occasion de monter sur les planches du Théâtre Jean-Richard. C'était la première fois que les membres du groupe ont pu jouer dans des conditions professionnelles avec une vraie scène, des coulisses, un rideau de scène, du maquillage, et aussi sans doute un peu de trac...

«Au delà», le spectacle qu'ils ont créé autour de la SEP, évoque les préjugés sur la maladie et traite de son impact sur le quotidien des malades.

Une cinquantaine de spectateurs ont assisté à la représentation qui a été suivie d'un temps d'échanges très riches autour de la maladie, avec des questions pertinentes et de qualité. Un atelier sur les préjugés qui avait été préparé, au cas où (comme souvent), les questions se seraient faites attendre, n'a finalement pas été utile.

Ce moment privilégié a été jugé "hyper positif" par les artistes. Ils ont beaucoup apprécié la discussion avec le public, qui s'est poursuivie autour d'un goûter offert par la Ville de Niort.

Le groupe théâtre, qui s'est beaucoup impliqué depuis deux ans dans ce spectacle, a vécu comme l'aboutissement de sa démarche cette représentation un peu exceptionnelle. Pour mémoire, à l'origine du groupe, l'objectif fixé était de communiquer autour de la SEP. Et visiblement, l'objectif a été atteint.



Une première expérience de la scène réussie